

Historien bakom ett porträtt av Bror Kronstrand - etsningen av fadern



Bild privat Foto Eva Holmberg

Ett tidigt porträtt av Bror Kronstrand från år 1895, det år då han kom in på Konstakademien i Stockholm. Porträttet föreställer hans far, Karl Fredrik Kronstrand, lokförare i Mariestad. Under studieåren vid Konstakademien gick Bror Kronstrand en kurs i etsning under ledning av bildkonstnären och grafikern Axel Tallberg. Tallberg var en utmärkt och uppskattad lärare och under ett år fick Bror Kronstrand undervisning i olika etsningstekniker. Han gjorde under denna period ett femtiotal plåtar varav bilden av fadern är en.

Lokomotivföraren Karl Fredrik Kronstrand var född i Norrköping år 1840. Han flyttade till Mariestad och gifte sig med Ida Johanna Pettersson, född år 1844. Ida Johanna och Karl Fredrik fick två söner, Bror och John.

Bror Kronstrand har dokumenterat sin familj i bild i många sammanhang - det finns foton i stor mängd och också målade porträtt. I Bror Kronstrands efterlämnade kvarlåtenskap finns mängder av information om hans eget liv och verk. Men om föräldrarna och om hur livet tedde sig i föräldrahemmet i Mariestad vet vi mycket lite.



*Bilder av föräldrarna
från Bror Kronstrands
fotoalbum.*

*Foton Bror Kronstrands
samling,
Mariestads bildarkiv*



*Oljemålning av Bror
Kronstrand från år
1925 av Ida
Johannas och Karl
Fredriks hem vid
Kyrkogatan i
Mariestad. Huset är
en av stadens äldsta
byggnader.*

*Foto Bror
Kronstrand-
sällskapets bildarkiv*





Interiörbild från hemmet på Kyrkogatan med föräldrarna. På väggen bakom dem syns Bror Kronstrands tavlor från studietiden på Konstakademien.

*Foto Bror Kronstrands samling,
Mariestads bildarkiv*

Karl Fredrik var anställd som lokomotivförare vid den 18 kilometer långa smalspåriga järnvägen mellan Mariestad och Moholm.

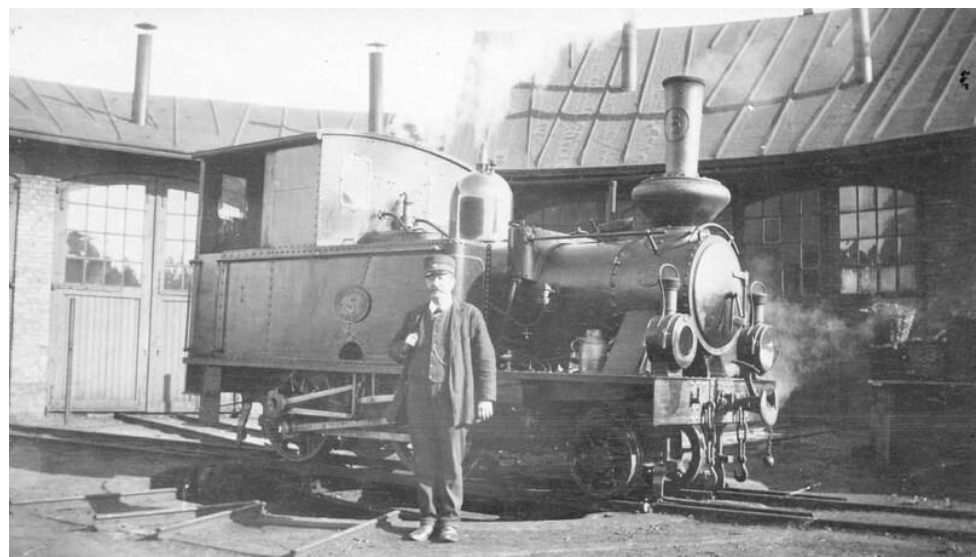


Till vänster Mariestads stationshus och bangård år 1893, Karl Fredrik Kronstrands arbetsplats. I bildens högra del skimtar delar av lokstallarna. Till vänster om vagnarna syns ett godsmagasin. Den nuvarande järnvägsstationen i Mariestad på ett kolorerat vykort till höger. Den byggdes år 1909 och samtidigt utvidgades bangården.

Foto Stig Nyberg

*Karl Fredrik
Kronstrand i
lokföraruniform
framför "ånglok nr.
5" vid ett lokstall.*

*Foto Bror
Kronstrands
samling, Mariestads
bildarkiv*



Mariestad - Moholms järnväg trafikerades år 1879 av två ånglok, fyra personvagnar och tolv resgods- och godsvagnar. Högsta tillåtna hastighet var 30 km per timma.



Ånglok nr 5 på väg ut från Mariestad.

*Stationshuset i Moholm på 1890-talet
Foto Digitalt Museum*



Bror Kronstrands porträtt av föräldrarna från år 1914 respektive 1909.

År 1915 insjuknade båda föräldrarna i svår lunginflammation. De avled med tre dagars mellanrum och begravdes på samma dag.

Foton Bror Kronstrand-sällskapets bildarkiv



Den Kronstrandska gravstenen på Södra kyrkogården i Mariestad. Gravstenen med dess två gjutna bronsmedaljonger av föräldrarna har Bror Kronstrand själv formgett.

Bild från en stadsvandring i Bror Kronstrand-sällskapets regi. Foto Eva Holmberg

Litteratur

Sten Rolf. MMJ, Mariestad – Moholms järnväg. https://www.historiskt.nu/smalsp/vgj/mmj/mmj_fakta.html
Hämtat 2024-01-10

Söderberg Sten (1939) Bror Kronstrand, målare och resenär. C. E. Fritzes Bokförlags Aktiebolag Stockholm.
(finns även som E-bok på Storytel)

